

A Fine Place To Start

Line Dance, 32 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Robbie Halvorson (USA), Aug. 2005
Song: Real Fine Place To Start
CD: Real Fine Place

Schwierigkeitsgrad: Einfach
Künstler: Sara Evans
Tempo: 121 bpm

1-8 Jazz Box, Chasse Left, Back Rock

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF zurück
3, 4 RF nach rechts, linke Fussspitze neben RF
5&6 LF nach links, RF neben LF, LF nach links
7, 8 RF zurück, Gewicht nach vorn auf LF

9-16 Vine Right 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch

1, 2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, linke Fussspitze neben RF
5, 6 LF mit 1/4-Drehung rechts nach links, rechte Fussspitze neben LF
7, 8 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, linke Fussspitze neben RF

17-24 Left Lock Step Forward, Scuff, Right Lock Step Forward, Scuff

1, 2 LF nach vorn, RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF nach vorn, RF scuff (RF am LF vorbeischieben und mit der Ferse den Boden berühren)
5, 6 RF nach vorn, LF hinter RF kreuzen
7, 8 RF nach vorn, LF scuff

25-32 Jazz Box 1/4 Turn Left, Cross, Vine Left, Scuff

1, 2 LF vor RF kreuzen, RF zurück
3, 4 LF mit 1/4-Drehung links nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF nach links, RF scuff

Von vorne beginnen